



**Regulamin konkursu na teledysk z gatunku muzyki rap o tematyce profilaktyki
używania nowych narkotyków
pt. „Nakręć się na RAP”**

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem wojewódzkiego konkursu na teledysk z gatunku muzyki rap o tematyce profilaktyki używania nowych narkotyków pt.: „Nakręć się na RAP” jest Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Szczecinie z siedzibą przy ul. Spedytorskiej 6/7 70-632 Szczecin, we współpracy z Polskim Towarzystwem Higienicznym Oddział w Szczecinie.
2. Konkurs zorganizowany jest w ramach akcji profilaktyki używania nowych narkotyków wśród dzieci i młodzieży w wieku od 12 r. ż. do 15 r. ż. z terenu województwa zachodniopomorskiego, które mogą wystąpić pojedynczo, bądź stworzyć maksymalnie 3-osobowy zespół.
3. Konkurs organizowany jest w jednej kategorii wiekowej: od 12 do 15 r. ż.
4. Udział w konkursie jest dobrowolny.
5. Konkurs polega na nagraniu i zmontowaniu teledysku w gatunku muzycznym rap przez jedną osobę, bądź maksymalnie 3-osobowy zespół o tematyce dotyczącej profilaktyki uzależnień od nowych narkotyków.

§ 2

CEL I ZAKRES TEMATYCZNY KONKURSU

1. Celem głównym konkursu jest wzmocnienie świadomości dziecka w kształtowaniu własnego zdrowia.
 2. Cele szczegółowe konkursu:
 - a) zwiększenie świadomości dzieci dotyczącej konieczności dbania o własne zdrowie,
 - b) utrwalenie wiedzy dzieci na temat podstawowych zasad profilaktyki używania nowych narkotyków,
 - c) popularyzacja treści związanych ze zdrowiem i profilaktyką używania nowych narkotyków u dzieci w formie artystycznej.
-

- d) aktywna promocja i edukacja w zakresie profilaktyki uzależnień od nowych narkotyków wśród dzieci w wieku od 12 do 15 r. ż.
3. Uczestnicy i zakres tematyczny konkursu:
- a) konkurs jest konkursem organizowanym na szczeblu wojewódzkim dla dzieci i młodzieży ujętych w §1 ust.2, w kategorii wiekowej określonej w § 1 ust. 3 Regulaminu.

§ 3

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnikami konkursu są dzieci i młodzież w wieku od 12 r. ż. do 15 r. ż. z terenu województwa zachodniopomorskiego, które mogą wystąpić pojedynczo, bądź stworzyć maksymalnie 3-osobowy zespół.
 2. Każda osoba, bądź maksymalnie 3-osobowy zespół może nadesłać wyłącznie 1 pracę konkursową.
 3. Zadanie konkursowe polega na napisaniu tekstu, nagraniu i zmontowaniu teledysku z gatunku muzyki rap na temat profilaktyki nowych narkotyków, a następnie przesłaniu go wraz z wypełnionymi formularzami, stanowiącymi załączniki niniejszego Regulaminu, do Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Szczecinie, w terminie określonym w § 3 ust. 10 Regulaminu.
 4. Treść teledysku powinna dotyczyć profilaktyki nowych narkotyków.
 5. Maksymalny czas trwania teledysku to 2 minuty. Teledysk zapisany w formie pliku video w formacie: .mp4, .mov lub .avi należy przekazać na płycie CD lub DVD albo na nośniku USB.
 6. W teledysku nie mogą być widoczne produkty konkretnych marek, znanych produktów, a jakakolwiek forma promocji wszelkiego rodzaju produktu, czy zachowań szkodliwych, sprzecznych z założeniami Konkursu jest niedozwolona.
 7. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie:
 - a) Czytelnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz zgody przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie (załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy oraz załącznik nr 2 - Zgoda przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie),
-

- b) pracy konkursowej, zgodnej z wymogami określonymi w niniejszym regulaminie, w szczególności w §2 i §4.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac:
- a) niespełniających kryteriów tematycznych,
 - b) przesłanych w niewłaściwym formacie,
 - c) zawierających treści obraźliwe, nawołujące do przemocy, odwołujące się do jakiegokolwiek dyskryminacji,
 - d) przekazanych po terminie,
 - e) niezgodnych z Regulaminem,
 - f) przesłanych bez dokumentów (załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy oraz załącznik nr 2 - Zgoda przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie).
9. Prace nadesłane na Konkurs nie będą zwracane autorom.
10. Pracę konkursową należy przesłać w terminie do dnia **26 sierpnia 2020 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Szczecinie

ul. Spedytorska 6/7

70-632 Szczecin

z dopiskiem:

**Konkurs na teledysk z gatunku muzyki rap o tematyce profilaktyki używania
nowych narkotyków
pt. „Nakręć się na RAP”**

11. Koszt przesyłki ponoszą uczestnicy Konkursu.
12. Organizator nie odpowiada za zniszczenie/uszkodzenie nośników prac konkursowych złożonych do WSSE w Szczecinie z powodu nieodpowiedniego zabezpieczenia przesyłki.
13. Uczestnicy mają prawo zgłaszać do Konkursu tylko prace, do których posiadają prawa autorskie. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność, związaną z użyciem przygotowanych i przesłanych prac, a w szczególności pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.
14. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na publikowanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit.

a) RODO. Uczestnik Konkursu składając swój podpis na formularzu zgłoszeniowym, zapewnia, że posiada autorskie prawa majątkowe do przekazanej pracy konkursowej i wyraża zgodę na ich nieodpłatne publikowanie i rozpowszechnianie.

15. W momencie przekazania pracy konkursowej do WSSE w Szczecinie, uczestnik przynosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe na nieodpłatne, bezterminowe i nieograniczone co do terytorium i kanału, wykorzystywanie przez niego prac zgłoszonych do Konkursu. Uczestnik przynosi je na Organizatora na zasadzie wyłączności do opracowanego materiału, zwanego dalej utworem, na następujących polach eksploatacji:

1) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu:

- a) wytwarzanie określonej liczby egzemplarzy utworu techniką cyfrową,
- b) kopiowanie utworu na dowolny nośnik,
- c) wprowadzenie utworu do pamięci komputerów lub serwerów sieci komputerowych.

2) W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie, dzierżawa lub najem oryginału lub egzemplarzy utworu.

3) W zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w punkcie 2:

- a) nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy utworu,
- b) wykorzystanie utworu we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i komputerowych,
- c) wprowadzenie utworu do sieci Internet lub innej sieci szerokiego dostępu,
- d) w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwaleniem w pamięci ROM,
- e) publiczne powielanie, wyświetlanie, remitowanie, odtworzenie lub wystawianie utworu, w tym na wystawach, podczas seminariów i zebrań,
- f) inne publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

4) W zakresie przekazania utworu do wykorzystania w działaniach informacyjno-promocyjnych innym organom Inspekcji Sanitarnej.

16. Nadesłanie zgłoszenia na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 4

KRYTERIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Nadesłane prace konkursowe będą podlegać ocenie komisji konkursowej powołanej przez Wojewódzką Stację Sanitarno-Epidemiologiczną w Szczecinie.
2. Prace konkursowe będą oceniane pod względem formalnym i merytorycznym.
3. Przy ocenie formalnej prac komisja konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria:
 - a) Termin nadesłania prac konkursowych zgodny z regulaminem w § 3 ust. 10,
 - b) kompletność dokumentów konkursowych o których mowa § 3 ust. 7 Regulaminu,
 - c) czas trwania teledysku zgodnie z § 3 ust. 5 Regulaminu,
4. Przy ocenie merytorycznej prac komisja konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria:
 - a) zgodność treści teledysku z tematyką konkursu (0-5 pkt),
 - b) wartość edukacyjna teledysku (0-5 pkt),
 - c) pomysłowość oraz kreatywność (0-5 pkt),
 - d) jakość techniczna: m. in.: estetyka pracy, montaż, jakość dźwięku (0-5 pkt).
5. Każdy z członków komisji konkursowej przy ocenie prac konkursowych posługuje się oceną punktową, przyznając każdej z prac punktową ocenę indywidualną. Ocena punktowa uwzględnia kryteria i skale punktowe wymienione w § 3 ust. 15 Regulaminu. Końcową ocenę pracy konkursowej stanowi średnia arytmetyczna z ocen wszystkich członków komisji konkursowej oceniającej prace.
6. Komisja konkursowa dokonuje oceny prac na właściwych formularzach:
 - a) „Protokół z narady komisji konkursowej” (załącznik nr 5),
 - b) „Formularz oceny pracy konkursowej” (załącznik nr 3),
 - c) „Zbiorczy formularz oceny prac konkursowych” (załącznik nr 4).
7. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

§ 5

SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ

1. Komisję konkursową powołują organizatorzy konkursu.
2. Liczba członków komisji konkursowej nie może być mniejsza niż 3 osoby.

3. Przewodniczącego komisji konkursowej wyłaniają (ze swojego składu) członkowie komisji.
4. Członkiem komisji konkursowej nie może być osoba, co do której istnieją uzasadnione wątpliwości co do jej bezstronności.

§ 6

POZOSTAŁE USTALENIA

1. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
2. Wynik konkursu określa wyłącznie protokół z narady komisji konkursowej.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykluczenia z konkursu prac sprzecznych z przepisami prawa, zasadami etyki lub z innych względów sprawiających, że nie nadają się one do publicznej prezentacji.
4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga przewodniczący komisji konkursowej.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani w formie pisemnej.
6. Organizatorzy mogą przerwać lub odwołać konkurs bez podania przyczyn.

§ 7

ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU I NAGRODY

1. Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników nastąpi poprzez zamieszczenie informacji na stronie internetowej WSSE w Szczecinie www.wsse.szczecin.pl oraz na profilu Twitter WSSE w Szczecinie - **do dnia 11 września 2020 r.**
 2. Nagrody rzeczowe oraz dyplom za uczestnictwo w konkursie przyznane zostaną dla uczestników za zajęcie I, II, III miejsca. Dodatkowo dopuszcza się przyznanie wyróżnień.
 3. Nagrody laureatów będą do odbioru w siedzibie Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Szczecinie lub zostaną przekazane do placówek przez przedstawiciela Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej. Inne sposoby przekazania nagród mogą być ustalone telefonicznie.
 4. Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
-

§ 8

ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU

1. Formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 1).
2. Zgoda przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie (załącznik nr 2).
3. Formularz oceny pracy konkursowej (załącznik nr 3).
4. Zbioreczy formularz oceny prac konkursowych (załącznik nr 4).
5. Protokół z narady komisji konkursowej (załącznik nr 5).

DYREKTOR
Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej
w Szczecinie
Małgorzata Domagała-Dobrzycka
dr n. med. Małgorzata Domagała-Dobrzycka

RADCA PRAWNY
Sz. 1234

Ewa Nowacka-Redlińska